

- Intavolatura di chitarra e chitarriglia, 1646:
 - Ballo dell'Granduca, para guitarra & continuo
 - **Espanoletta**, para guitarra & conjunto
 - Alemana en Re Mayor
 - Aria di Fiorenza & Sua Corrente en Re Mayor
 - Canario, para guitarra & conjunto en Re Mayor
 - Corrente en Re menor
 - Passemazzo & Sua Gagliarda en Do Mayor
 - Romanesca en Re menor
 - Rugiero en Re Mayor
 - Tordiglione en Re menor